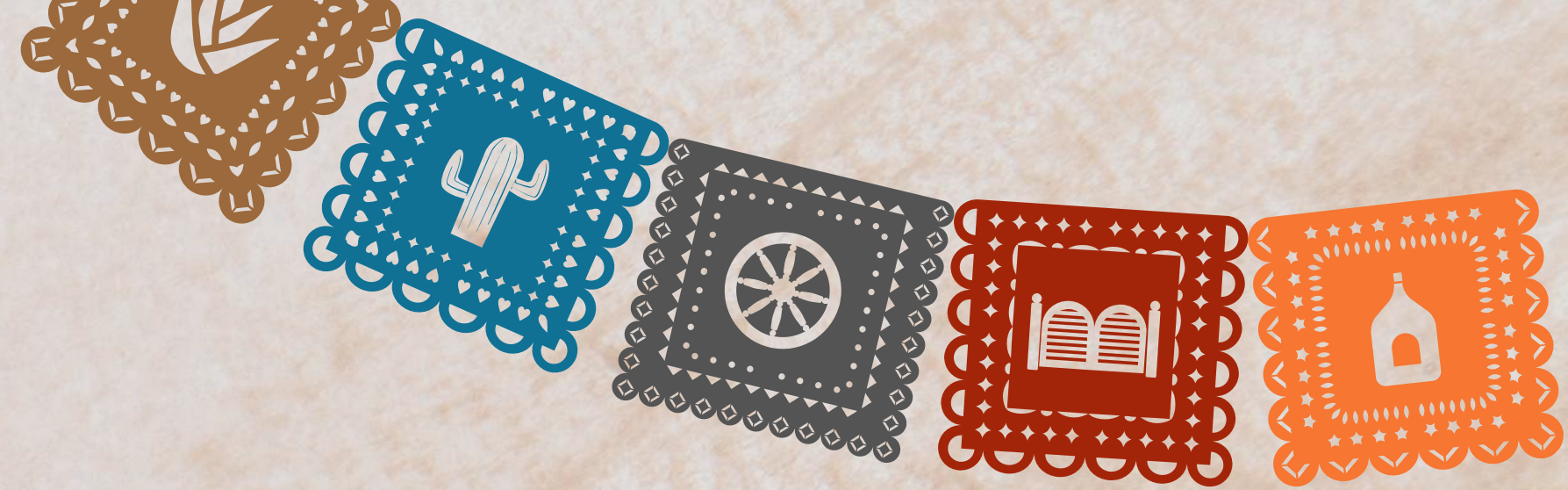


Portfólio
George Sósa
Mestre de cultura



Mestre George

Mestre de Cultura, criador e Fundador da entidade União do Povo de Santa Edwiges, Pontão de cultura LGBTQIA+ arte de amar, Pontinho de Cultura Espaço de brincar, TV Web Arte de Amar, Grupo Cultural LGBTQIA+ Arte de Amar, Cine Clube, Grupo de Idosos Santa Edwiges, Diversidade Negra Nas Periferias, Feiras culturais. Além de diversos projetos na área da cultura popular e LGBTQIA+, principalmente pessoas negras e periféricas.



- **1989. FUNDADOR E PRESIDENTE DA ONG UNIÃO DO POVO DE SANTA EDWIGES**



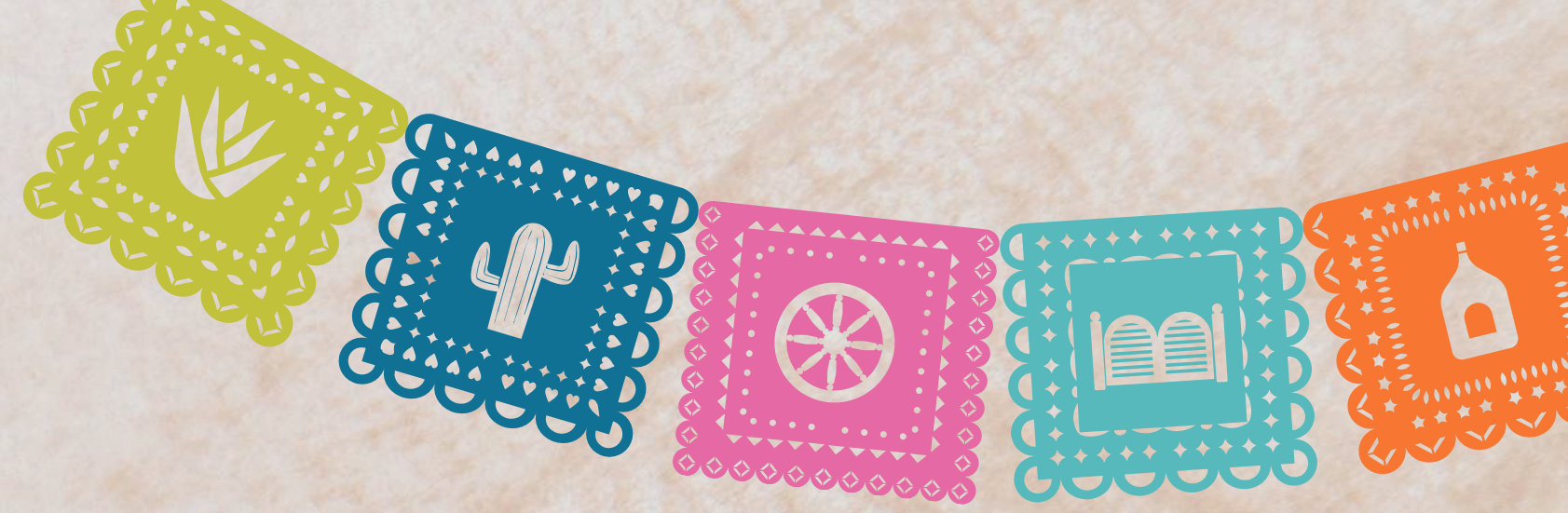
A União do Povo de Santa Edwiges - UPSE é uma entidade de direito privado, sem fins lucrativos, fundada em 25 de julho 1989 e que se mantém com recursos de convênios e doações.

Em sua história muitas lutas se somam, a luta por moradia em sua participação história na construção do bairro do Curió;

Educação de crianças da periferia com o sistema de convênio com creches nas áreas de risco do Alto da Paz e da Parangaba;

Igualmente com a oferta da Inclusão Social dos Idosos, Esporte feminino, Lazer e Inclusão cultural na promoção de diversas atividades como a Pontão de cultura, Biblioteca Comunitária, eventos carnavalescos e juninos, Cine clube, dança, teatro, cultura tradicional popular e entres outros diversos projetos e eventos executados e promovidos pela instituição premiados pelas Secretarias da Cultura do Estado e do Município e Ministério da Cultura. Além de tantas lutas histórias, e do tão imenso trabalho sociocultural desenvolvido, a partir 2004 vem demonstrando interesse pela condição de desamparo social de uma parcela da sociedade: o público LGBTQIAP+ das periferias, através do Grupo Cultural LGBTQIAP+ Arte de Amar.

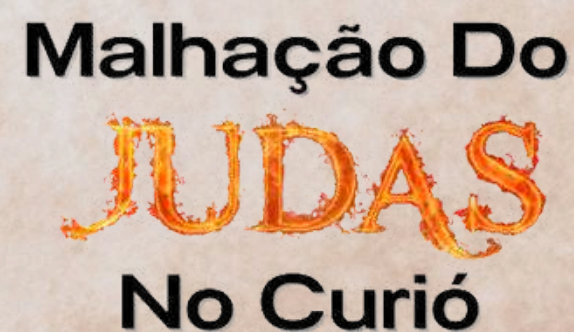




**UNIÃO DO POVO
DE SANTA EDWIGES**

PROJETOS EM ATIVIDADE

Alguns Principais Projetos da União do Povo de Santa Edwiges, que ocorrem todos os anos de forma continua .
Através deles trazemos educação, respeito, solidariedade, entretenimento a comunidade, eventos festivos, oportunidade a jovens e artistas, inclusão social, luta contra o preconceito entre outras objetivos que buscamos com cada um.



• **FUNDADOR PONTÃO DE CULTURA LGBTQIAP+ ARTE DE AMAR**

TEM COMO FINALIDADE INTEGRAR O PÚBLICO EM GERAL ATRAVÉS DA ARTE DA DANÇA, SEMINÁRIOS, SARAUS, LITERATURA, ARTESANATO, CINEMA E MÚSICA.

TAMBÉM SOCIALIZAR AO PÚBLICO OS PROJETOS DA UNIÃO DO POVO DE SANTA EDWIGES. HOJE O NOSSO PONTO DE CULTURA É RECONHECIDO E CERTIFICADO PELA SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ E PELO MINISTÉRIO DA CULTURA, TENDO 16 ANOS DE CULTURA VIVA.

INTEGRA TAMBÉM O PÚBLICO LGBTQ+ DANDO OPORTUNIDADE AOS ARTISTAS LOCAIS PRINCIPALMENTE DAS PERIFERIAS DE FORTALEZA A POSSIBILIDADE DE APRESENTAR COLETIVAMENTE SUAS HABILIDADES ARTÍSTICAS.



**Pontão de Cultura
LGBTQIAP+**
ARTE DE AMAR



MINISTÉRIO DA
CULTURA





- **FUNDADOR DO FESTIVAL
NATAL DE LUZ ARTE DE AMAR**

Festival Natal de Luz arte de amar é uma mostra tradicional em nossa comunidade, criada em 2014 pelo Mestre de Cultura George Sosa,

presidente da União do Povo de Santa Edwiges. Convidamos Grupos fora do Bairro, para seapresentar junto aos nossos, no intuito de trocar informações e gerar um intercâmbio cultural de conhecimentosobre o período natalino e a manutenção dessas tradições.

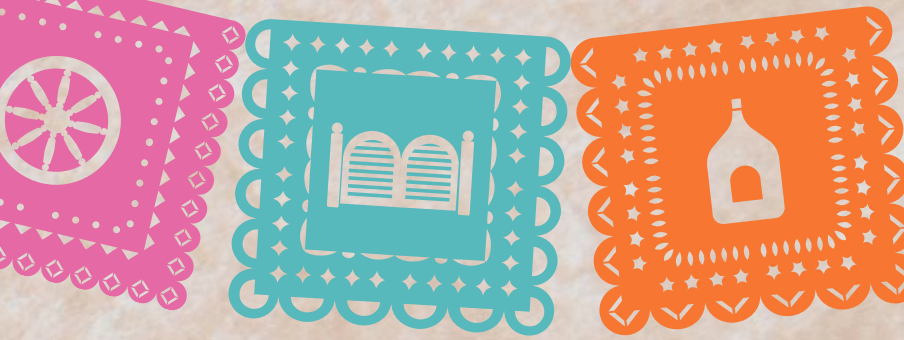
Festival o como expressão da Cultura Popular busca incentivar otrabalho coletivo, implementando-o efetivamente no processo ensino/aprendizagem da cultura natalina, através dosmestres e dos grupos tradicionais e para folclórico como também incentivando novos grupos com apresentaçõesvirtuais e presenciais



2022



2016



Algumas das edições do Natal de Luz Arte de Amar, que é realizado desde 2014.

2019



IV Festival Natal de Luz Arte de Amar

2018





2022

[Link](#)



2019

[Link](#)



2023

[Link](#)



2022

[Link](#)



Encerramento De Atividades Edital Das Artes

Início de Atividades Festival Natal de Luz Arte de Amar

Na Praça 11 de Novembro 18hs
Dia 26/11/21

LAPINHA VIVA
SANTA EDWIGES



@pontinhodecultura

Presépio
Canta Curio



PROJETO APOIADO PELO VIII EDITAL DAS ARTES DE FORTALEZA - SECULTFOR - Lei nº10.432/2015

Realização:



UNIÃO DO POVO
DE SANTA EDWIGES

Apoio:



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza

2022

Link



06º Festival Natal de Luz

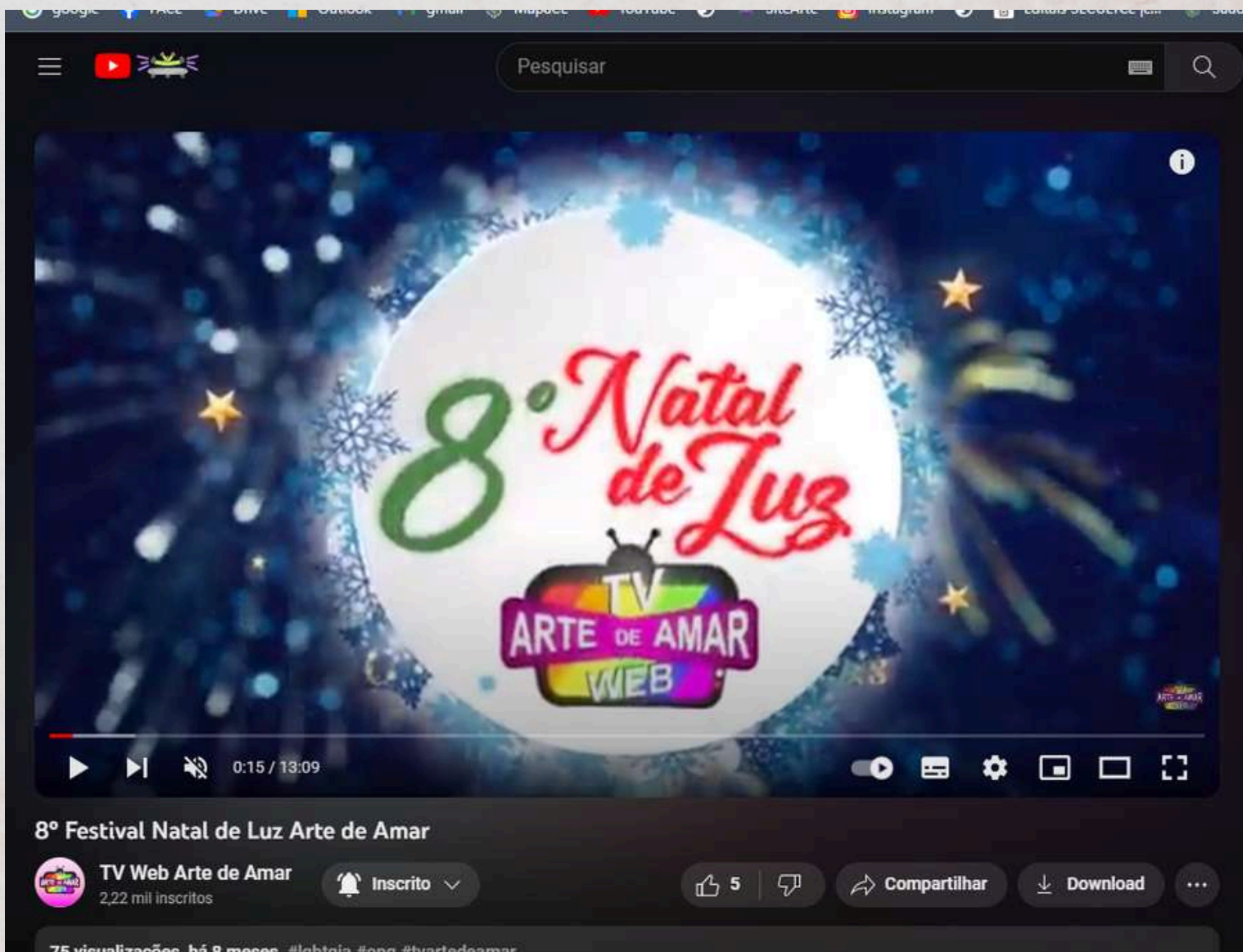
- ★ Boi Coração
- ★ Reisado Nossa Senhora da Saúde
- Lapinha Viva Santa Edwiges
- Presépio Canta Curio

Dia de Reisado (08/01) às 19 horas

Praça 11 de Novembro - Curio

2021

Link



2022

[Link](#)



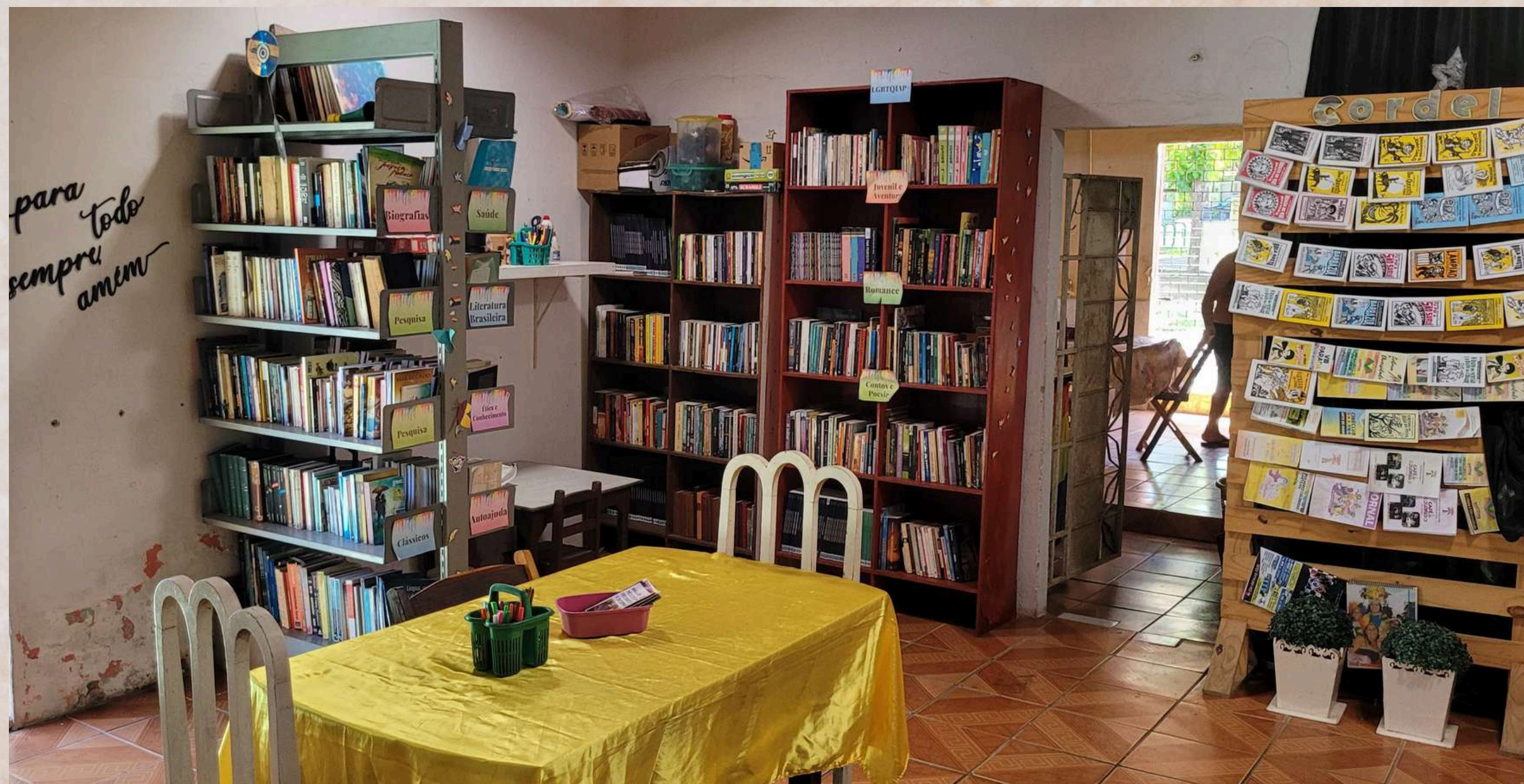
2021

[Link](#)



• FUNDADOR DA PRIMEIRA BIBLIOTECA COMUNITÁRIA LGBTQIA+ DO BRASIL. (PREMIADA PELO MINISTÉRIO DA CULTURA E A SECULT- CE)

Inaugurada em 2009, pretende ser referência em estudo e pesquisa LGBTQIA+, Saúde, Cultura e Gênero. Com acervo inicial contendo livros e publicações com informações sobre DSTs HIV/AIDS, movimento LGBTQIA+, participação popular, Consciência Negra, entre outros relacionados. oferece espaço de pesquisa para estudos aberto a toda comunidade.



Está inserida NA SEBP - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS. Atualmente o acervo é mantido por doações e a infraestrutura pela SEDE União do Povo de Santa Edwiges, NA PERIFERIA DE FORTALEZA BAIRRO CURIÓ.

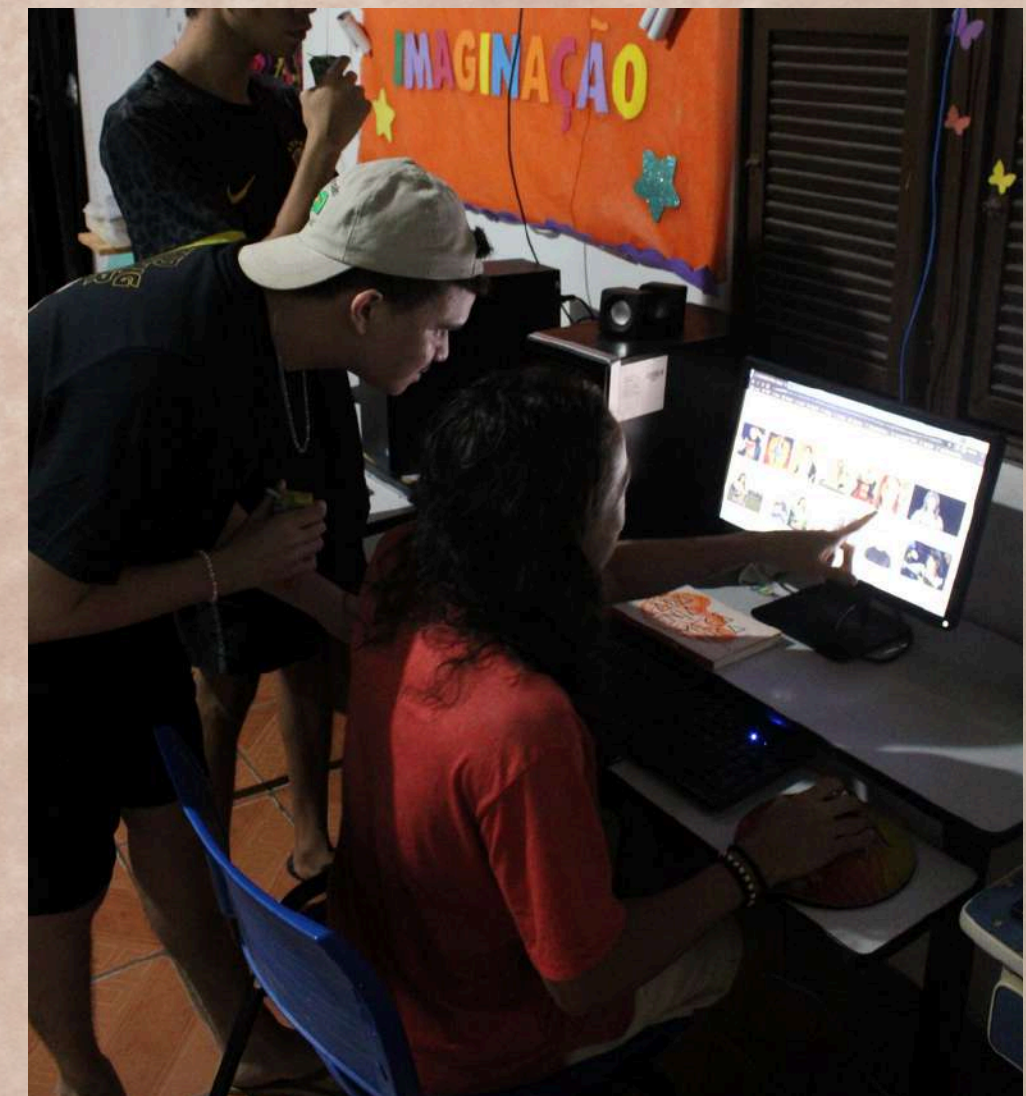


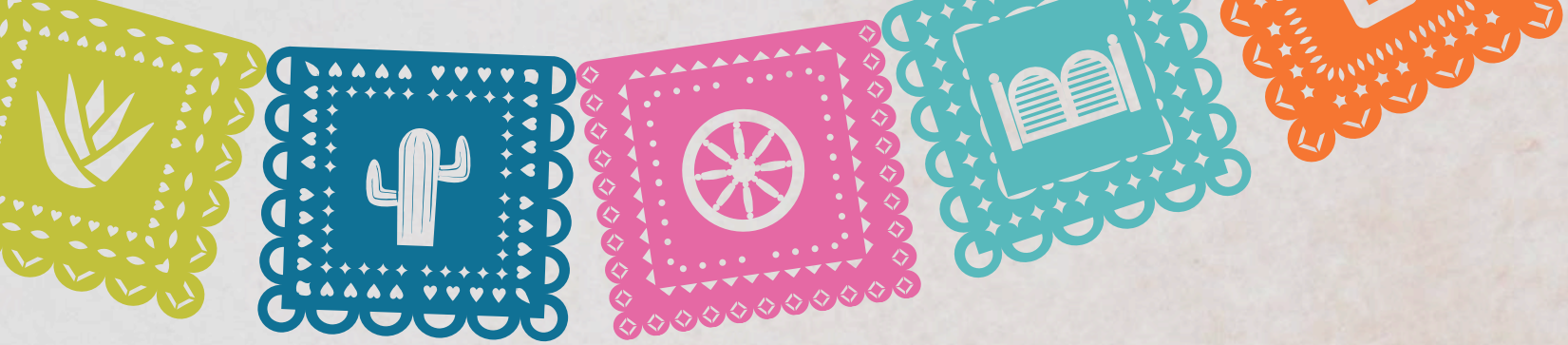
As atividades são oferecidas tendo como público prioritário LGBTQIA+ e suas famílias, porém podem participar toda a comunidade. Atualmente o acervo é mantido por doações e a infraestrutura pela União do Povo de Santa Edwiges sede da Biblioteca LGBTQIA+ Arte de Amar está localizado na periferia da cidade de Fortaleza, porém é de fácil acesso para o público de outros bairros, há próximo um terminal de ônibus que interliga os demais bairros de Fortaleza. A publicização das atividades da Biblioteca se dá através de integrantes do mesmo, por meio de panfletagem nos bares e inferninhos, como também nas redes sociais.

Biblioteca LGBTQIA+



Arte de Amar





[Link](#)



[Link](#)

- **DIVERSIDADE NEGRA NA PERIFERIA - GERANDO REDES**

O Projeto surgiu observando que a população LGBTQI+ Negra das periferias de Fortaleza eram vítimas de extrema violência, principalmente mulheres lésbicas, bissexuais (cis ou trans). A Demanda nos veio da própria sociedade civil, que reconhecendo o papel da nossa instituição e do protagonismo que exercíamos em diversas áreas, e um trabalho continuado com a arte, esporte e informação para combater essas violências e ajudar a restituir os direitos humanos básicos negados a essas populações. Hoje a nossa instituição é referência para boa parte das pessoas das periferias de Fortaleza, somos abertos e acessíveis, ajudamos jovens negros (as) a participarem e concorrerem em editais. Um trabalho importante onde debatemos sobre o machismo, violência de gênero, elitismo, lgbtfobia e racismo.



- **DESDE 1975 REALIZANDO A MALHAÇÃO DO JUDAS.
FUNDADOR DA MANHAÇÃO DO JUDAS NO CURIÓ**

EM 2010 PASSOU A FORTALECER A LUTA LGBTQIA+
CRIANDO OS PERSONAGENS SR. PENISVALDO E DONA
VAGINOLIA.

COM OBJETIVO DE PROPORCIONAR ESPAÇOS QUE
POSSIBILITEM A AMPLIAÇÃO DO UNIVERSO
INFORMACIONAL, DOS DIREITOS E DA FORMAÇÃO DO
PÚBLICO LGBTT E SUA FAMÍLIA, ATRAVÉS DA TRADIÇÃO QUE
A MALHAÇÃO DO JUDAS VISANDO CONTRIBUIR NO
ENFRENTAMENTO AO PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO ,
CONFIGURADO PELO SEXISMO E HOMOFOBIA.
PROJETO PREMIADO EM 2010 E 2011 PELA SECULT CE.





[Link](#)



[Link](#)





- **2004. CRIADOR DO GRUPO CULTURAL LGBTQIA+ ARTE DE AMAR**



Em 2004, observando que a população LGBTT das periferias de Fortaleza eram vítimas de extrema violência, principalmente as mulheres lésbicas e bissexuais (cis ou trans), o que gerava degradações preocupantes, como o abuso de álcool e drogas, e o abandono familiar, o Projeto Arte de Amar nasceu. A arte, o Esporte e a Informação foram as ferramentas utilizadas para combater essas violências e ajudar a restituir os direitos humanos básicos negados a essas populações.



[Link](#)

Entendemos que todas as ações que surgiriam a seguir, e surgiram diversas, precisariam de um apoio teórico, e que a democratização da informação seria uma dos nossos principais aliados na construção de uma ação permanente para a valorização das pessoas atendidas por nosso projeto.

Nesses 14 anos de história muitas ações foram realizadas, o Projeto Arte de Amar por mover um público da periferia, um público às vezes retirado dos debates e das discussões pertinentes da própria militância, o Projeto Arte de Amar ganhou uma importância e uma relevância elevada, dentro do Estado do Ceará.





- **FUNDADOR DO CINE CLUBE ARTE DE AMAR.**

O Cine Clube LGBTQIA+ tem 11 anos de atuação com os mais diversos tipos de segmentos sociais, que ressalta o preconceito gritante diante do público LGBTQIA+.

Além dos problemas do cotidiano de cada pessoa atendida pelo projeto, ainda temos quando se fala no público LGBTQIA+, outros mais severos: a homofobia, preconceito e a discriminação.





FEIRAS COLORIDAS

Proporcionar oportunidade de inclusão econômica para pessoas LGBTQ+, principalmente mulheres cis ou trans, bi e lésbicas das periferias, assim como para artistas LGBTQ+ que comporão a programação das nossas feiras. Criando um círculo e colocando em pauta a criação sistematizada de uma economia colorida na cidade de Fortaleza



REALIZADORES DA PARADA DA DIVERSIDADE SEXUAL DE MESSEJANA E REGIÃO METROPOLITANA



Se configura como um dos principais atos públicos LGBTQI+ de periferias do Ceará. Hoje somos a segunda maior parada pela diversidade sexual do Ceará, em número de público, tendo o poder de catalisar e espalhar informações, promover prevenção a saúde, fomentar a cultura e a arte.

12 EDIÇÕES REALIZADAS

PARADA DA DIVERSIDADE SEXUAL DE MESSEJANA E REGIÃO METROPOLITANA



ALÉM DE CHAMAR ATENÇÃO PARA AS DIVERSIDADES DA PERIFERIA, NESSE ANO EM ESPECIAL PARA A IMPORTÂNCIA E O PROTAGONISMO DE PESSOAS TRANS, TAMBÉM É UM MECANISMO DE COMBATE A MUITOS OUTROS PROBLEMAS QUE ASSOLA NOSSAS COMUNIDADES. NÃO FALAMOS APENAS DE VIOLÊNCIA, FALAMOS DE CULTURA, ECONOMIA, SAÚDE E EDUCAÇÃO. O AUMENTO DAS INFECÇÕES SEXUALMENTE TRANSMISSÍVEIS QUE ATINGEM BEM MAIS JOVENS E ADULTOS DE PERIFERIAS, O DESEMPREGO E O DESEMPARO SOCIAIS, E COM UM QUADRO QUE SE AGRAVOU AINDA MAIS NESSE PERÍODO DE PANDEMIA, EM QUE, SEQUER TEMOS DADOS CONCRETOS SOBRE A ATUAL SITUAÇÃO DE NOSSA COMUNIDADE LGBTQIA+.

- **FUNDADOR DO CINE CLUBINHO.**

O Cine Clubinho conta com Exibição de filmes uma vez na semana na parte externa da Instituição, na praça para toda a comunidade.

Projeto que já se tornou tradição e uma das principais fontes de entretenimento, lazer, cultura pra toda a família de forma gratuita e aberta ao público.



- **FUNDADOR DO PONTINHO DE CULTURA ESPAÇO DE BRINCAR**

tem por finalidade oferecer as crianças da comunidade do Curió com atividades de arte e cultura, por meio da gincana de arraias e pião e exposição de desenhos contra a exploração do trabalho infantil, apresentação de fantoches, Malhação de Judas, contação de histórias, brincadeiras lúdicas, Bloco de carnaval infantil, bandinha de lata com temas ligados aos direitos da infância.



tem por finalidade oferecer as cria
Projeto que já se tornou tradição e uma das principais fontes de entretenimento, lazer, cultura pra toda a família de forma gratuita e aberta ao público.





[Link](#)

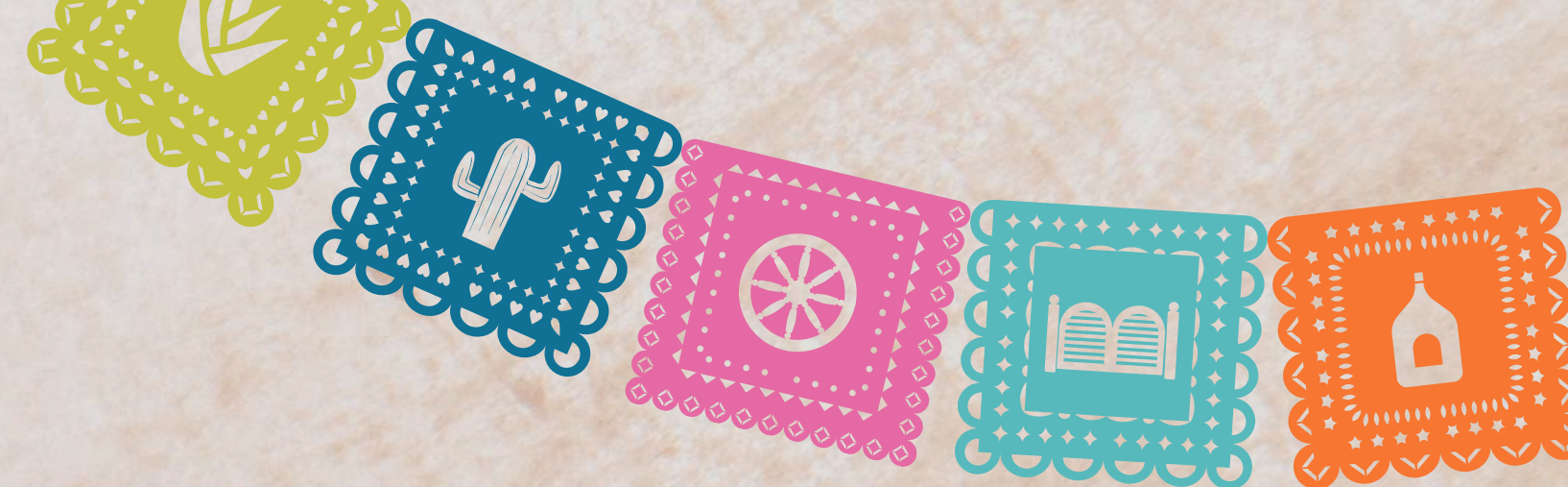


- **FUNDADOR DO BLOCO PONTINHO DE CULTURA
ESPAÇO DE BRINCAR**

2010 com o sucesso do Bloco adulto iniciamos as atividades carnalescas com a criação do Bloco do Pontinho de cultura em parceria com o Ponto de Cultura LGBTQIA+ arte de amar e o apoio do Grupo Cultural recebemos o apoio da Bandinha de lata do projeto art'lata ensaios e apresentações na Comunidade do Curió, nos quais os ensaios são realizados na praça 11 de Novembro ou nos estúdios da TV WEB Arte de amar as promoção das apresentações são utilizados materiais de divulgação e mídias sociais ofertamos as crianças e acompanhantes lanches e material de proteção higiene e limpeza



- **FUNDADOR DO BAILE PONTINHO DE CULTURA
ESPAÇO DE BRINCAR**



2010 Criamos o coletivo do Baile do pontinho de Cultura Espaço de Brincar a iniciativa em parceria com a ONG União do Povo de Santa Edwiges e o Ponto de cultura LGBTQIA reconhecido pelo Ministério da cultura em 2017 e pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará em 2020) que de forma gentil e gratuita oferta espaço: Palco interno para ensaios e o externo que dar acesso a Praça Santa Edwiges na Rua George Sósá nº 97 no bairro do Curió) e equipamentos gratuitamente com o apoio técnico e a orientação do mestre de cultura George Sósá gestor, Curador e produtor da Ação dentro do bairro (mutirão) Curió. O Baile do Pontinho de cultura Espaço de Brincar hoje é uma tradição na comunidade completaremos 11 anos de atividade ininterruptamente com os mesmos parceiros e no mesmo lugar e a cada ano aprimorando as ações e seguindo, tradição cultural, através de nossas parcerias, doações de colaboradores e de editais. É gratificante ressaltar que hoje através do Baile do Pontinho de Cultura, temos outra grande tradição e atração em nossa comunidade que são os pré - Carnavais Infantil e Adulto.



• **FUNDADOR DO BLOCO ADULTO**

Projeto que ocorre todos os Anos na parte externa da sede, já se tornou um dos projetos mais esperados e de grande público chegando a reunir entre 1500 à 2000 mil pessoas todos os anos. O bloco adulto Vai Tomar no Curió, além de Diversão para toda comunidade, é uma forma de geração de renda para os comerciantes locais. Tudo totalmente Gratuito.



- **FUNDADOR DA LIGA DE FUTEBOL FEMININO DAS PERIFERIAS DE FORTALEZA**

Atualmente com 70 atletas nas categorias sub-14, sub-17 e adulto, com treinos físicos e técnicos na modalidade de vôlei, futebol, futsal, Society e campo participando de eventos, seminários e competições. Propõe contribuir para qualidade de vida, bem-estar e inclusão de mulheres através de práticas esportivas, proporcionando e garantindo acesso da população feminina das periferias a um momento de lazer, entretenimento, visibilidade e reflexão acerca da promoção de Saúde.





2019



2023

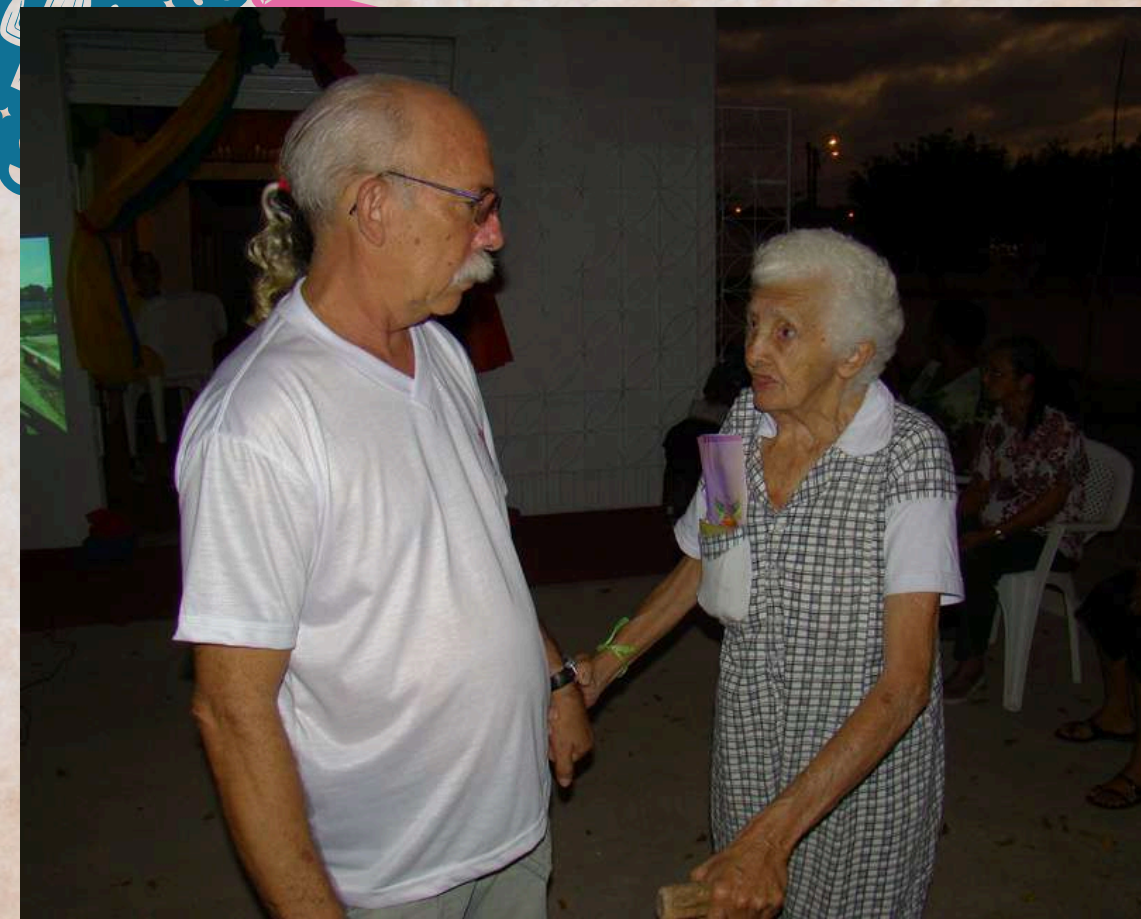
- **FUNDADOR DO GRUPO DE IDOSOS SANTA EDWIGES**

O Grupo de Idoso Santa Edwiges fundado em 1975 tem como objetivo implantar e consolidar grupos de convivência de Idosos, numa perspectiva inter-geracional, visando desenvolver ações para aumentar a auto estima, para a melhoria da qualidade de vida do Idoso, a partir da valorização da idade, integração familiar e comunitária criando condições para o fortalecimento da cidadania.



**GRUPO DE IDOSOS
SANTA EDWIGES**

FUNDADO EM 1975



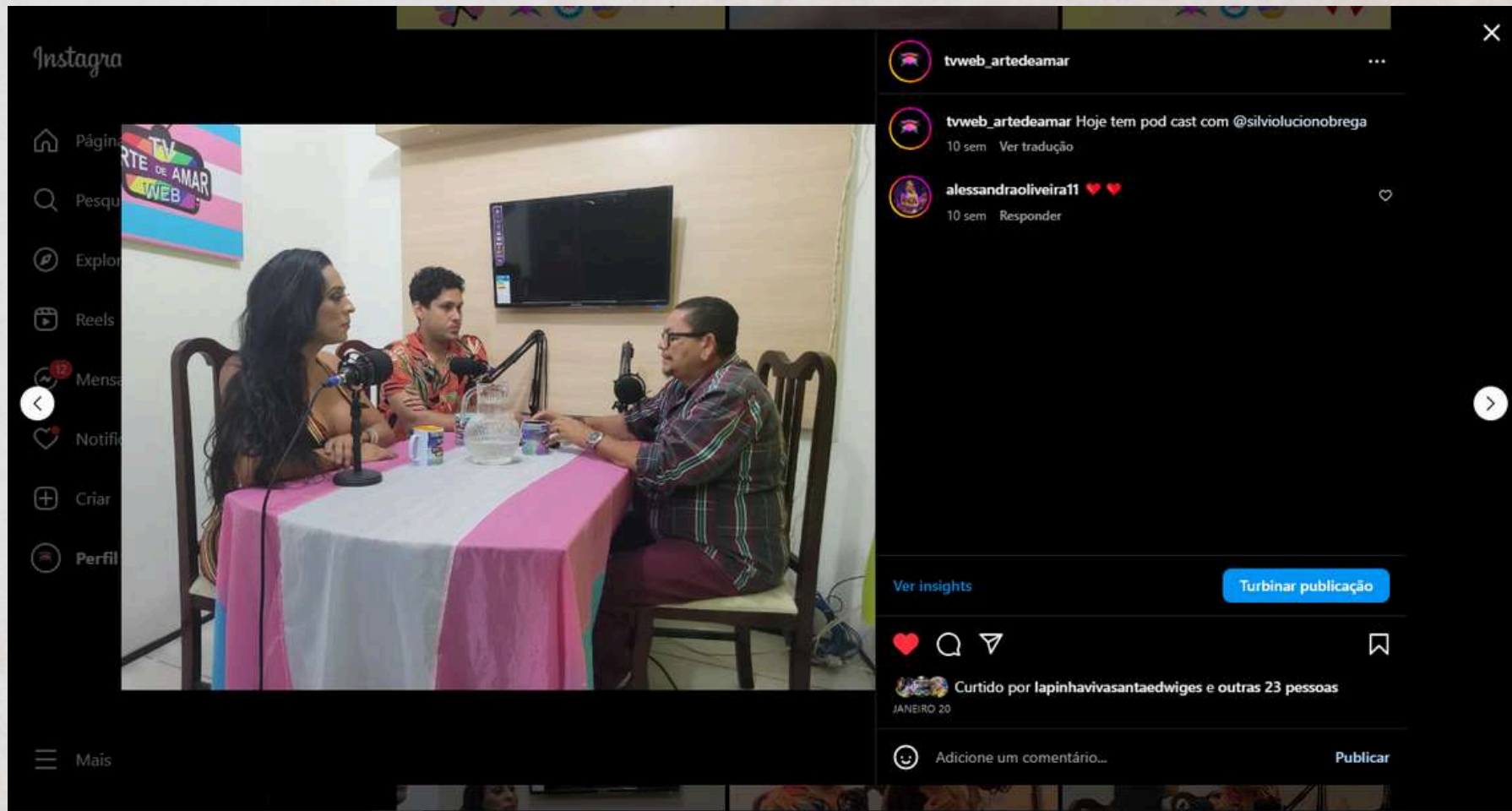


- **FUNDADOR DA TV WEB ARTE DE AMAR**

TV Arte de Amar Web, cuja a programação é produzida em Fortaleza, onde podemos contar com uma vasta gama de programas que buscam satisfazer o público jovem LGBTQ+ .

Com foco na música, educação, na arte e no jornalismo, a TV Arte de Amar Web busca proporcionar ao jovem cultura e conhecimento de uma forma dinâmica e acessível. Tem como princípio o empenho na eliminação de todas as formas de preconceito, incentivando o respeito à diversidade, à participação de grupos socialmente discriminados e à discussão das diferenças.





Link



Link



Link



MÍDIAS SOCIAIS

Facebook:

- [George Sosa](#)

Istagram:

- [@mestregeorgesosa](#)

Youtube

- [Canal TV Web Arte de Amar](#)

CONTATE-NOS

Sites:

- <https://www.uniaodopovodesantaedwiges.org/>
- <http://www.projetoartedeamar.org.br/>

Email:

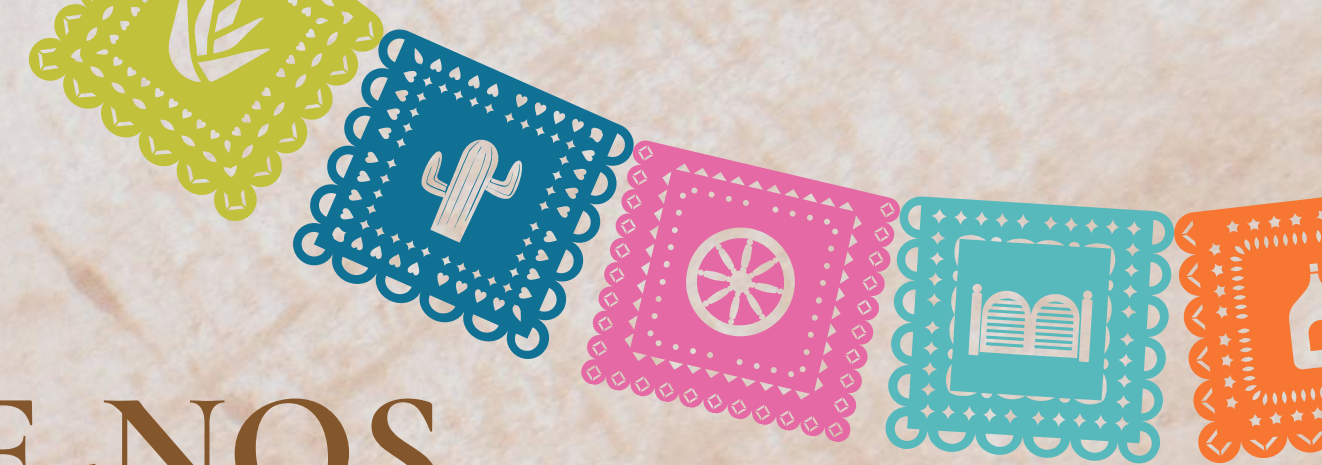
- artediamar@hotmail.com

Telefones:

- (85) 98841.0967
- (85) 98513.5344

Sede:

Rua George Sosa, 97 - Curió, Fortaleza - CE





Ponto de Cultura

Pontão de Cultura LGBTQIAP+ Arte de Amar

O Ministério da Cultura, por meio da **Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural**, reconhece o coletivo/entidade

Pontão de Cultura LGBTQIAP+ Arte de Amar

como **Ponto de Cultura** a partir dos critérios estabelecidos na Lei Cultura Viva (13.018/2014).

Este certificado comprova que a iniciativa desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Brasil.

Data de certificação: 26/07/2017



A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, por meio da Coordenadoria de Artes e Cidadania Cultural (CODAC), reconhece o coletivo/entidade

Grupo Cultural LGBTQI+ Arte de Amar

como Ponto de Cultura do Ceará, a partir dos critérios estabelecidos na Lei Estadual N.º 16.602, DE 05.07.18 (D.O. 05.07.18) da Política Estadual Cultura Viva do Estado do Ceará.

Este certificado comprova que a iniciativa desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Estado.

Fortaleza, 13 de fevereiro de 2020

Fabiano dos Santos Piúba
Secretário de Cultura do Estado do Ceará

COMISSÃO
ESTADUAL
CULTURA VIVA



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura